

Sway

Pablo Beltran Luiz (Arr. by Matthew Naughtin)

A E° $\text{♩} = 126$
pizz. Moderate Cha-Cha Tempo

V.1 f

V.2 *pizz.*
 f

Cl. *solo*
 f energico

Vc. *pizz.*
 f

Dm Gm/Bb G $^{\circ}$

5 Dm arco

V.1 p *a piacere* ff

V.2 arco p ff

Cl. arco ff

Vc. arco p ff

B in tempo

9 $E^{\circ 7}$ A^7 $E^{\circ 7}$ A^7 Dm Dm 6 Dm

V.1 mf soavement

V.2 p

Cl. p

Vc. *pizz.*
 p

13 E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm

17 E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm A⁷ Dm⁷

21 E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm A⁷ Dm⁶

C 25 C C⁷ Fmaj⁷ F⁶ A⁷

30 **Bb7** **A7** *a piacere*

V.1 *f* *sffz*

V.2 *f* *sffz*

Cl. *f* *sffz* *solo*

Vc. *f* *sffz*

D **A7 in tempo** **Dm7** **A7** **Dm**

V.1 *mp dolce e espr.*

V.2 *p* *mp dolce e espr.*

Cl. *mf soavemente*

Vc. *p* *mp* *mf*

E07 **A7** **E07** **A7** **Dm** **A7** **Dm7** **E07** **A7** **E07** **A7** **Dm** **A7** **Dm7**

V.1 *mf* *f* *espr. e cantando*

V.2 *mf* *f* *espr. e cantando*

Cl. *f*

Vc. *f*

49 C7 F A7 Dm Gm DmGm A

V.1 *cresc.* *ff* *sfz f con fuoco*

V.2 *cresc.* *ff* *sfz f*

Cl. *f espr. e cantando* *cresc.* *ff* *sfz f*

Vc. *f espr. e cantando* *cresc.* *ff* *sfz f*

57 **E** E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm

V.1 *ff*

V.2 *ff*

Cl. *ff*

Vc. *ff*

65 E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm

V.1 *marcato*

V.2 *marcato*

Cl. *marcato*

Vc. *marcato*

69 E^{o7} A⁷ E^{o7} A⁷ Dm A⁷ Dm

V.1

V.2

Cl.

Vc.