

# Bei Mir Bistu Sheyn

S. Secunda (Arr. Wayne Richmond, 2017)

**A**  $\text{♩} = 80$

V.1

5

V.1

**Tutti**

9 **B**

Rec.

13

Rec.

$\text{♩} = 90$  **C**  $\text{♩} = 130$

17

A.

Bei mir bis-tu sheyn. Bei mir hos-tu kheyn. Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt. Bei

Rec.

26  $\text{♩} = 140$

A.

mir bis-tu git. Bei mir hos-tu "it". Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. Fil shei-ne

Rec.

34  $\text{♩} = 150$   $\text{♩} = 170$   $\text{♩} = 190$

A.

ying - lach ho - ben shoyn ge - volt ne-men mich, Un fun zey al - le oys - ge-kli-bn hob ich nor dich. Bei

Rec.

42

A.

mir bis - tu shein, Bei mir hos - tu kheyn. Bei mir bis - tu ey - ner oif der velt.

Rec.

1. Instrumental 2. Tutti

49 **D** ♩=200

A. 
  
Bei mir bis - tu shein, please let me ex - plain, Bei

Rec.

A. 
  
mir bis - tu shein, means that you're grand! Bei

Rec.

A. 
  
mir bis - tu shein, a - gain I'll ex - plain, it

Rec.

A. 
  
means you're the fair - est in the land. I could say

Rec.

A. 
  
"Bel - la Bel - la", e - ven say "Wun - der - bar", each lang - uage on - ly helps me tell you,

Rec.

A. 
  
how grand you are! Bei mir bis - tu shein, I've tried to ex - plain, so

Rec.

A. 
  
kiss me and say you un - der - stand. Oy vey! *ff*

Rec.