

Bei Mir Bistu Sheyn

S. Secunda (Arr. Wayne Richmond, 2017)

A $\text{♩} = 80$

V.1 Solo Accordion
Vc.

B $\text{♩} = 90$

V.1 Vc.

C $\text{♩} = 130$

A. Bei mir bis-tu sheyn. — Bei mir hos-tu kheyn. — Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt. —
Vc. *pizz*

26 $\text{♩} = 140$

A. mir bis-tu git. — Bei mir hos-tu "it". — Bei mir bis-tu tai-ye-re fun gelt. — Fil shei-ne
Vc.

34 $\text{♩} = 150$ $\text{♩} = 170$ $\text{♩} = 190$

A. ying - lach ho - ben shoyn ge - volt ne-men mich, Un fun zey al - le oys - ge-kli-bn hob ich nor dich. — Bei
Vc.

42

A. mir bis-tu shein, — Bei mir hos-tu kheyn. — Bei mir bis-tu ey-ner oif der velt.
Vc. *arco*

49 **D**

1. Instrumental 2. Tutti

A. Bei mir bis - tu shein, please let me ex - plain, Bei
Vc. *pizz*

54

A. mir bis - tu shein, means that you're grand! Bei
Vc.

58

A. mir bis - tu shein, a - gain I'll ex - plain, it
Vc.

62

A. means you're the fair - est in the land. I could say
Vc.

66 **E**

A. "Bel - la Bel - la", e - ven say "Wun - der - bar", each lang - uage
Vc.

70

A. on - ly helps me tell you, how grand you are! Bei
Vc.

74

A. mir bis - tu shein, I've tried to ex - plain, so
Vc.

78

A. kiss me and say you un - der - [1.] - [2.] stand. Oy veiy! **ff**
Vc.